GymnasiumWildeshausen

Projektwoche
"Mit Marco Polo in die weite Welt"
9. - 14. Juli 2012

PROJEKTBESCHREIBUNG

Projektnummer: E3

Projekttitel: Schriften entlang Marco Polos Reiseroute - Kalligrafie verschiedener Kulturen

Zielgruppe: Jg. 5 - 11 **max. Teilnehmerzahl:** 25

Projektleiter/in 1: (Name, Vorname) Holthaus, Matthias

Projektleiter/in 2: (Name, Vorname) Dr. Gertz, Aljona

Projektbeschreibung:

Marco Polo bereiste Reiche und Gebiete verschiedener Hochkulturen, die alle unterschiedliche Schriftsysteme hervorgebracht haben. Während der Projekttage werden wir
- untersuchen, wie und warum Schriften entwickelt werden,
- verschiedene Schriften kennen lernen,
- vor allem verschiedene Schriften zu schreiben üben
- und schließlich einen eigenen Schtrifttyp entwickeln.

Foto

Mit Hilfe von Menschen, die die für uns fremden Schriften beherrschen, wollen wir uns mit Stift und Pinsel z.B. gotische, griechische, kyrillische, persische/arabische, indische und chinesische Schriftzeichen aneignen und einüben.

Geplant werden soll auch eine Exkursion in ein Museum oder an einen anderen Ort, an dem kunstvolle Schriften sichtbar sind und in ihrer Funktion erkennbar werden. Das könnte z.B. eine Moschee oder eine Kirche sein (heilige Schriften), aber auch eine Einkaufspassage oder eine Industrieruine mit Graffitibeschriftung (Schriften zur Aufmerksamkeitslenkung).

Besondere Hinweise:

Muße und Geduld, Interesse an Farbe, Stift, Pinsel und anderem Zeichengerät sind besonders wünschenswert.
Unkosten für Material und Exkursion werden sich im Rahmen von ca. 15 € bewegen.